



000085

EXTRAORDINARIA N° 06-2023

Acta número seis correspondiente a la sesión extraordinaria celebrada por el Concejo Municipal de Abangares a las dieciocho horas del veintisiete de enero del año dos mil veintitrés; en la sala de sesiones de esta municipalidad, presidida por la señora: Ana Gabriela Umaña Centeno (PLN), Regidora Propietaria del Concejo con la asistencia de los siguientes miembros: Ronald Jiménez Rodríguez (PLN) Regidor Propietario; Virgita Rodríguez Monge (PUSC) Regidora Propietaria; Jimmy Gerardo Vega García (PLN), Regidor Suplente; Cecilio Alberto Argüello Villalobos (PUSC), Regidor Suplente; Ana Gabriela Dobles Matarrita (UP), Regidora Suplente; Luz Mery Cruz Medina (PLN), Regidora Suplente; Gilberto Sequeira Vega (PLN), Síndico Prop. Distrito II; Andrés Alpizar Guido (PUSC), Síndico Prop. Distrito III; Justo Tenorio González (PLN), Síndico Prop. Distrito IV; Teodora Obando Cordero (PUSC); Síndico Supl. Distrito III; Leidy Matarrita Cubero (PLN), Síndico Supl. Distrito IV, Ana Cecilia Barrantes Bonilla, secretaria del Concejo Municipal y Rodolfo Sotomayor Asesor Legal del Concejo Municipal.

Ausentes con justificaciones: Carlos Luis Salazar Vega(UP) Regidor Propietario (por motivos familiares), Wendy María Madrigal Anchía (UP) Regidora Propietaria (por incapacidad), Evelyn Patricia Sirias Delgado, Regidora Suplente (UP) (por estudio) y Álvaro Araya Picado (UP), Síndico Prop. Distrito I (por asuntos familiares)

Ausentes sin Justificaciones: Heriberto Cubero, Alcalde Municipal, Yenntel Francela Fuentes Salazar (UP), Síndico Supl. Distrito I., Zianny Castillo Miranda (PLN), Síndico Supl. Distrito II.

CAPÍTULO I.

Lectura de agenda y Aprobación del orden del día:

- I. Lectura y Aprobación Orden del Día.
- II. Comprobación de Quorum e Invocación al Espíritu Santo.
- III. Atención Maria Wilman Acosta-Intendenta CMCD: entrega de Informe gestión II semestre 2022
- IV. Atención Asociación Junta Administrativa del Ecomuseo

Quien preside, lo somete a votación y los señores regidores lo aprueban por unanimidad de los presentes.

CAPÍTULO II.

Comprobación de Quorum e Invocación al Espíritu Santo

Artículo 1º: Quien preside indica que el día de hoy se cuenta con la presencia de tres regidores propietarios: Ana Gabriela Umaña Centeno, Ronald Jiménez Rodríguez y Virgita Rodríguez Monge, quien preside llama a la regidora suplente Ana Gabriela Dobles en suplencia de la regidora Wendy María Madrigal Anchía, y al no encontrarse el regidor Carlos Luis Salazar Vega ni la regidora suplente Evelyn Patricia Sirias Delgado se cuenta con quórum de cuatro regidores, se cuenta además con la presencia de tres síndicos propietarios



000086

al no contar con la presencia del síndico Álvaro Araya Picado ni su suplente Yenntel Francela Fuentes Salazar, le solicita a la síndica Teodora Obando; haga la invocación al Espíritu Santo, quien procede y se prosigue con la agenda

CAPÍTULO III.

Atención Maria Wilman Acosta-Intendenta CMCD: entrega de Informe gestión II semestre 2022

Artículo 1º. Quien preside, da el espacio a la intendenta del Concejo Municipal de Distrito de Colorado, María Wilman Acosta, la cual indica que hoy estoy acá para dar el informe de gestión de la Administración del Consejo Municipal de Colorado del periodo 2022 el segundo semestre, en ese cuadro os ingresos del periodo 2022, se comportaron de esa forma que tuvimos algunos impuestos que superamos el 100% de la estimación presupuestaria que se hace cuando se formula el presupuesto basado en otros ingresos de otros años anteriores y ahí, pues vimos un poco que tuvo más impuestos en bienes inmuebles debido a que hicimos una amnistía tributaria, nos acogimos el año pasado el por 6 meses todos los 6 meses que por permitía la ley, entonces poder que los contribuyentes pudieran pagar un poquito el principal, el impuesto específico a la explotación de recursos naturales y la patente municipal fueron de los impuestos digamos que se generó un poquito más, también tuvimos una mejor recaudación en la basura a pesar de que la recolección de basura ha sido muy deficitario pero nos ayudó mucho también la amnistía tributaria y el pago de timbres que se dieron las ventas por traspaso se dieron las ventas del proyecto Sion, el Banco Nacional logró vender casi todas las propiedades y esas propiedades tienen un valor fiscal muy alto, entonces eso permitió que pagar mucha plata de timbres, bueno, el impuesto al cemento que ingresó un poquito más porque no se presupuestó una porción que el Gobierno presupuestó y por la 8114, pues lo que dice el gobierno, Pues eso fue lo que se depositó, a nivel general tuvimos una recaudación del 100%, aunque ya algunos impuestos como los servicios no se logró recaudar todo, pero a nivel general, digamos, fue una buena recaudación en el periodo 2022.

Ahí, en ese está el superávit específico, que es los recursos que tienen acumulados para la construcción del INA que se presupuestó pero no se ejecutó por un tema, digamos, de que no se tenían firmado el Convenio con el INA, que hoy ya se tiene firmado, entonces, pero si quitamos los superávit específicos entonces esa es la recaudación real del periodo y representa 105% digamos de la estimación del presupuesto de la estimación presupuestaria. Y los gastos se comportaron de esa forma, digamos en esta administración general que es la una de los gastos más fuertes que tiene la administración, que es donde se tiene la planilla más fuerte, y este bueno, las transferencias, casi 50 millones que trasladamos a otras instituciones, después los servicios, verdad? Aseos de vías 5 millones, basura 51 millones, en parques y ornato 13 millones, Educativo cultural 10000, Educativo y cultural 39 millones, servicios sociales y complementarios 13 millones, mantenimiento de edificio 20 millones, protección al medio ambiente 17 millones, aporte a proyectos comunales 24 millones y Comité de Deportes 14 millones, porque nosotros administramos los recursos del Comité de Deporte como un servicio más, entonces se ve reflejado, en proyectos de edificios 25 millones que son lo las escuelas del recurso del 1%, en vías de comunicación invertimos 405 millones que quedaron en compromiso presupuestario 152 millones porque Hacienda depositó los últimos 2 extractos hasta diciembre, entonces no logramos poder ejecutarlo hasta que Hacienda, pues deposite que por lo general los últimos 2 tacts siempre los hace así,



000087

Incluso los depositó al 31 de diciembre el último tracto, instalaciones 7 millones que se hicieron unas paraditas y otros proyectos que es donde se carga la parte de control urbano, que es el 50% del ingeniero municipal, para un total de 1074 millones de egresos. Un 63% fue la ejecución porque no se logró ejecutar los recursos del INA verdad, entonces lo que se ve en comparación a lo presupuestado.

Eso es el resumido, el consolidado, tuvimos un total de 1755 millones de ingresos con el superávit, es meramente es contable esos 581 millones, solo son ingresos acumulados y un gasto de 1074 para una diferencia de 680 millones.

Ese traje ahí un comportamiento para que solo de conocimiento que lleva una tablita, yo trato digamos de analizar el comportamiento de los impuestos año con año para ver cómo se van comportando y pues nos ayuda a hacer las estimaciones presupuestarias los siguientes años. Realmente este año fue un año diferente bueno en comparación al 20 y al 2021, después la programación de las ventas del periodo 2022 el plan operativo en el programa uno, el 100% de las metas son operativas, siempre es así, el programa 2, el 94% son operativas y el 6% son de mejora, en el servicio una mejora verdad, en el programa 3 el 16% son operativos y el 84% son de mejoras porque prácticamente ahí son proyectos comunales, entonces en programa 3, digamos, es poco los operativos, porque prácticamente la gestión vial, la administración.

El resumen de metas, digamos a nivel general en el programa uno tuvimos el 90% de cumplimiento, el programado 2 del 69 y el programa 3, un 30% a pesar de que se ve que hay inversión, digamos los recursos y que se presupuesta del INA y no se ejecuta hace que ese porcentaje no sea suficientemente, digamos alcanzado, nos baja el índice en el segundo semestre el programa uno solo el segundo semestre un 98, el programa 2 un 66, el programa 3 un 38, casi que todos los proyectos en ejecuta casi que en el segundo semestre.

Y ahí está a nivel general, digamos los cumplimientos de la meta, el programa uno 91% programado dos 70 y el programa tres un 30%, que igual nos hace, digamos que no sea tan alto un programa 3 porque esos recursos que se presupuesta y no se ejecutan quedan fuera del alcance de nosotros.

Ese es el resumen, los anexos y los oficios fueron enviados a la oficina de la Alcaldía con lo correspondiente, indica que, el año pasado yo los envié un 24 de enero, a mí me sorprendió el oficio pero no me voy a referir al tema, ha habido unas algunas reuniones con la con la Contraloría y la Contraloría dice que tenemos que coordinar, las acciones para que eso vaya consolidado, creo que nada nos cuesta coordinar, yo sí pido, digamos tal vez porque hay fechas que yo no me doy cuenta, por lo que por lo menos le pongo un ejemplo, cuando piden los recursos a de 8114, eso no lo sé, ni como esa acción nunca habíamos hecho, no sé en qué fecha, sí sería bueno que nos puedan dar un cronograma, digamos solicitarle a la alcaldía que nos hagan un cronograma anual, verdad que ellos sí tienen la fecha establecida para nosotros poder digamos, pues pasarlo también a las dependencias, porque yo no, yo también necesito insumos de las dependencias de la institución, verdad yo las cosas no las hago yo, verdad? Las hacen funcionarios que también tengo que solicitarles que se pongan con la fecha, quien preside indica muchas gracias, el regidor Ronald Jiménez consulta que bueno ahí dice que quedaron 680 millones, qué hace va a Caja única? La Intendenta responde que no, esos son recursos del 1%, prácticamente su mayoría y como ustedes vieron allá se ponen como ingreso, porque cuando se hace el presupuesto, cuando usted presupuesta usted tiene que decir de qué financia ese presupuesto; el regidor Jiménez consulta qué es lo que va a caja



000088

única; la Intendenta continúa diciendo entonces existen varias el presupuesto se compone ingresos corrientes, que los ingresos corrientes son los ingresos propios que generan la municipalidad: impuestos locales, impuestos nacionales como bienes inmuebles, los demás, esos son los ingresos corrientes más los servicios. Y los ingresos de capital son los que vienen, digamos, del Estado como el 8114 ahí se registra; y el financiamiento es el superávit, que se ponen ahí como ingreso con un tema de registro contable, lo que va caja única son los recursos que vienen del Estado: impuestos, que los administra caja única como el impuesto al cemento, y el 8114 sí está excluida eso porque es una ley de transferencia, pero los otros impuestos no, por lo menos nosotros el que tenemos es el del cemento, que incluso tenemos que hacer una declaración jurada que vamos a ejecutar esos recursos, entonces tenemos que ser eficientes para ejecutar esos recursos, porque si no, el Estado nos lo va a quitar el algún momento, tiene que haber una justificación muy fuerte, pero digamos, qué va a pasar?, todavía yo creo que ellos no están haciendo eso todavía, pero sí en su momento, hay que tener mucho cuidado, hay que tener ejecución a nivel general, porque no nos ha pasado hasta el momento digamos, ni creo que ni la Municipalidad ni a nosotros, como ustedes reciben el impuesto al aeropuerto, es impuesto sí este entra dentro del saco si no se ejecuta, entonces hay que hacer eficiente para ejecutarlo para que no se lo lleven, al no existir más aportes se continúa con la agenda.

CAPÍTULO IV

Atención Asociación Junta Administrativa del Ecomuseo

Artículo 1º. Quien preside, da el espacio a la Asociación Junta Administrativa del Ecomuseo, de la cual la señora Anabelle Matarrita Ulloa procede a realizar una presentación ante el Concejo, diciendo vamos a hablar un poquito sobre la Asociación y sobre las cosas que estamos haciendo, hablar del Ecomuseo o esa unión o ese enlace que hay este con respecto a la historia tenemos que arrancar desde 1884, cuando don Juan Vicente descubre las minas de Abangares que son vendidas a los hermanos Alvarado, eran 3 hermanos y por eso, las minas reciben el nombre de 3 hermanos; eso fue hasta 1890 cuándo empiezan a llegar las primeras empresas norteamericanas y cuando los 3 hermanos le venden a la empresa de Anglo American Exploration Development y luego esta se lo vende a la The Costa Rica Pacific Gold Mining, eso fue, digamos, como el inicio, sin embargo., cuando realmente empieza nuestra historia industrial es 1901 que es cuando la mina pasa a ser propiedad de Abangares Gold Fields of America, y están en Abangares desde 1901 hasta 1940, es cuando empieza la industrialización, ellos hacen caminos, hacen línea férrea, traen electricidad, este maquinaria de Estados Unidos, equipo industrial, es ahí donde realmente nace nuestra historia minera, la industrial, no la artesanal. Ellos llegan hasta 1940 y 40 años después es cuando la comunidad se organiza y empiezan a trabajar en 1980, lo que era la recavación o encontrar la maquinaria que estaba hasta enterrada como pasaron 40 años, y hay movimiento de tierras, mucha maquinaria estaba este enterrada, eso lo hacen con el liderazgo de don Víctor Quirós, van ustedes que, por ejemplo, desde que ellos arrancan en 1980 la primera compra que se hace es en 1987 por 5 hectáreas, después de esas 5 hectáreas se compra, la Municipalidad compra 5 más y luego 3 más, entonces ahorita estamos pensando que lo que tenemos son 13 hectáreas, sin embargo, todos los textos hablan de 37 hectáreas, estas hay que buscarlas, saber en dónde están, tenemos 10 hectáreas registradas y 3 hectáreas que no están inscritas, hay que ponerse



000039

detrás a inscribir todo ese terreno, esos son los que están el Ecomuseo, cogiendo hacia La Sierra toda esa área hasta chocar con la iglesia; esta gente empezó a trabajar y trabajar, que al final pues esa fue la gente de que es de la Junta Administrativa, entonces, en 1991, mediante el decreto 20875-6 del 06/12/91 se crea El Museo de las Minas de Abangares por gestión de esa Junta Administradora que había lo presenta a La Dirección General de Museos ante la Presidencia, y es en esa fecha donde se crea el Ecomuseo, ellos siguen trabajando y viene el año 2001 y entonces logran que por decreto ejecutivo que es el 29445-C se convierta en Patrimonio el Ecomuseo es el Monumento Nacional Patrimonio Arquitectónico de Costa Rica, nosotros lo que tenemos allá es una joya, que no cuidamos bien, en el 2002 se constituye la Asociación Junta Administradora del Ecomuseo, o sea, ya esas personas que han venido trabajando se agremian en una Asociación; en el 2006 resulta ser que el Ecomuseo, se hace vulnerable a la política y ustedes saben que en cultura, en historia y el patrimonio no puede existir eso, qué es lo que pasa en el 2006 a ellos en empiezan a gestionar ante la Asamblea Legislativa el proyecto, creación del Ecomuseo de las Minas de Abangares y la autorización para su administración es ahí, donde se liga a la Asociación, procede a leer la ley, en su artículo 5, Ley 8696, Creación del Ecomuseo de las Minas de Abangares y autorización para su administración, donde dice autorícese a la Municipalidad de Abangares, para que le pueda dar en administración el ecomuseo de las minas de abangares a la asociación Junta, Administradora del Ecomuseo Minero y Abangares, Cédula Jurídica 300233542 por un plazo prorrogable de 10 años según los intereses municipales, es ahí donde por ley están autorizando la administración a la Junta Administradora del Ecomuseo Minero de Abangares. Había una forma complicada para poder estar administrando el Ecomuseo, en el 2011 la junta administradora pues solicitó la administración, pero no, no fue dada, sin embargo, en el 2015 ya vimos que había que tomar estas cartas en el asunto y es entonces, donde nos empezamos a reactivar, se elige esta nueva Junta Administradora en el 2015 y esa Junta trabaja con voluntariado desde el 2015 hasta el 2019, en el 2018 la Municipalidad hace el relanzamiento del Ecomuseo y en el 2019 la Municipalidad de Abangares hace un convenio con la Asociación Junta Administradora según el acuerdo 84-2019 por acuerdo unánime, entonces estamos claros, los que estuvimos en ese momento en el caso de Ana Gabriela, en el caso don Jimmy, Gilberto y don Justo, en el 2019, se construyó junto con la Universidad Nacional el plan estratégico o el marco estratégico de la Condusef y se construyó también la matriz de este de operatividad para 10 años, luego también se construyó en el 2019 el PAO para el año 2020, que fue ahí donde ya no seguimos, en el 2020. Hay algo que se me queda en el 2019, la directiva que había, solicita al ICE estar incluido este en la guía turística cultural de Monteverde, en ese momento, pues empieza el proceso, y es en el 2020 donde el Ecomuseo es ingresado a esa guía turística en Monteverde y que pasa, no lo estamos aprovechando, no se está aprovechando ese potencial que tenemos allá. En el 2020 el cambio de gobierno local y viene la pandemia, ahí se quedó inactiva la Junta Directiva, por 2 razones, la primera razón es porque, bueno, vino COVID y la otra es la municipalidad decidió cerrar, se cerró el Ecomuseo y el otro tema, es que al final, nosotros teníamos en el convenio que se había firmado en el 2019, había una cláusula. ¿Qué decía la cláusula número 5? La asociación velará por el mantenimiento y cuidado de las instalaciones existentes y continuará el desarrollo del proyecto en forma autogestionaria, sostenible y con cooperación coordinada en el ámbito financiero, de conformidad con la Ley 7555 es la Ley de Patrimonio, entonces, ahí, en Ley de patrimonio, dice quiénes son responsables del patrimonio, y uno de los



000090

responsables es la Municipalidad porque es el propietario, se dice para tal efecto, se deberá realizar un acta de entrega donde se detallará la situación actual patrimonial del activo bajo custodia, esta parte no se dio, entonces eso fueron los 2 factores, porque la junta Directiva se quedó en stand by y no se continuó con el trabajo, sin embargo, en el 2022 había que renovar la Junta Directiva, e hicimos lo que teníamos que hacer, el tiempo, la Asamblea, se hace la renovación de la de la Junta Directiva y actualmente está vigente hasta el 2026, de esta Junta Directiva, aquí tenemos a don Raúl Salazar y Don Diego Arauz, ellos son parte de la Junta también está Don Ángel Anchía, don Joaquín Talavera, y Esteban Murillo, Evelyn Sirias y está María Andrea Quirós, que es la nieta de don Víctor Quirós, que es quien inicia este proyecto. Y qué hemos hecho, nosotros seguimos trabajando, tengamos la administración o no la tengamos estamos trabajando, la personería salió en setiembre, no tenemos plata, entonces todo es de donación, la donación, pues la hizo mi esposo y por eso tenemos ya personería, entonces en octubre se hace la corta y poda de árbol, en ese proyectito se invirtieron 115000 colones, puesto por nosotros, era un árbol gigante que estaba este obstruyendo o estaba insertado en el muro número 7, se hizo un trabajo de limpieza muy grande que se hizo en el piso o en el nivel, digamos 7 y 6, y parte del 5, en la parte de abajo se hizo este todo el descuaje de los árboles y se cortó un mango que estaba dañando demasiado el zinc, en noviembre también trabajamos, pues coordinamos con la brigada de voluntarios de bomberos forestales y ustedes pueden ver cómo quedó nivel uno, nivel 2, nivel 3 y parte del cuatro y el sendero hacia los muros de los mazos eso tuvo un costo, porque, por ejemplo, los bomberos había que darle la alimentación y había que darles el hospedaje entonces el hospedaje fue por cuenta de don Diego Arauz, que él nos prestó la cabaña que él tiene en la sierra y ahí ellos fueron dormir, la alimentación las compras de los víveres, las pusimos mi persona y mi hija Diana, la mano de obra la puso Miriam Corrales y don Roberto Segnini de Pueblo Antiguo, dio la cena del día sábado, entonces, como ustedes ven, esto es puro voluntariado y es nosotros creemos en este proyecto, estuvieron entonces ellos 2 días ahí metidos. Hay un informe que yo giré a la administración, a la alcaldía, hay muchos daños hay en los puentes están, hay que rescatarlos todavía, hay partes que la lluvia hizo acantilados y entonces separó, por ejemplo, la Casa de la Pólvora la separó, después hay otro más donde el sendero ya no se puede acceder perdón al túnel, no se puede pasar, entonces hay que hacer un puente de 20 metros más o menos, entonces son muchas cosas las que hay que hacer ahí en el Comité, luego vino la limpieza de techos, solo la pueden hacer personas delgaditas, esa parte se hizo en un solo día techos y canoas eso se hizo el 27 de noviembre, ese costo fue cubierto por mi persona. Viene esta otra parte que fue un poco polémica y fue la parte de la iluminación, como se tuvo sin luz el Ecmuseo por dos años más o menos, porque, porque se la había robado, venía época fuerte que es diciembre, enero y febrero y fuimos a la UNCADA y les pedimos que nos donaran los materiales, ellos donaron los materiales y la mano de obra, lo que nosotros solicitamos que sean ellos los que compraran los materiales y pagaran el eléctrico y eso fue lo que se hizo, se metió cable uno desde la entrada hasta los edificios, entonces ahorita está alumbrado la sala de exhibición, vea como está ya de nuevo es otra cosa, los baños también se le metió la luz, se le metió la luz al auditorio, se sellaron todas las cajas que era por ahí donde arrancaban todos los cables de red, entonces ese trabajo se hizo gracias a la donación que hizo en especie porque los dineros no entraron a la Asociación fue en especie, la UNCADA; luego vino la parte de instalación de señalética que este hay zonas que son muy vulnerables, muy peligrosas se fueron poniendo en el trayecto todas estas 10



000091

rótulos señalética, con un valor de 100.000 colones, de los cual es el señor Don Raúl pagó 50 y yo pagué 50, y no nos importa, yo lo digo para que para que lo para que ustedes lo entiendan o sea que nosotros estamos aquí porque nos interesa ese proyecto, eso fue en enero, pues yo solicite la autorización a la alcaldía para que me dejara estar en el Ecomuseo revisando las obras, yo voy todos los días, veo que lo que el avance que y que conste que yo lo que hago es supervisar obra, no qué es lo que hace el arquitecto que es inspeccionar, yo nada más veo que estén trabajando y que se esté haciendo el proyecto, por ejemplo, esta caja se hizo este se cerró todo el panel de entrada, los 3 monumentos que hay o piezas como es el compresor y las cajas, las maquinarias son muy grandes, ahí están techadas, se les puso concreto y se reforzaron con postes y se les cambió el zinc y la otra parte es el sendero, con un murito de concreto a los lados y en el centro va lo que es la el este piedrilla cuarto, nosotros creemos que hemos tratado de resumir porque los objetivos de la Asociación son de la A hasta la F, pero tratamos de reunirlos en uno en uno solo y dice: que es promover proyectos de recuperación y revitalización del patrimonio, sea este arquitectónico, histórico, cultural, natural del Ecomuseo, para que este se convierta en un dinamizador de la economía local a través del desarrollo turístico, que es uno de los puntos objetivo de esta Asociación el desarrollo turístico entonces creemos que la lanza o el proyecto importante que va a lograr este desarrollo turístico es el Ecomuseo y por eso es que nosotros trabajamos tan arduamente en lo que podamos y damos lo que podamos. Ahorita, por ejemplo, nosotros, independientemente como se los dije anteriormente, si tenemos o no tenemos la administración, nosotros vamos a seguir trabajando por el Ecomuseo, nosotros soñamos, aspiramos a que haya una integración de las bellezas que tienen los cuatro distritos, en una ruta turística y en eso estamos nosotros trabajando. Cierra su exposición con un video es una autoría del Vicepresidente de la Junta Directiva y se ha mostrado en muchas instancias. El regidor Ronald Jiménez pide la palabra y felicita a los miembros de la Asociación por el trabajo que han venido realizando e indica que yo tengo unas preguntas o dudas, se hablaba que el Ecomuseo por sí solo, no garantiza un ingreso para mantenimiento, ustedes sólo están enfocados en el Ecomuseo, o está enfocada en todo el Cantón, porque, por ejemplo está la finca Racsa o El Cerrito que llama ahora, que son casi 600 hectáreas, ahí el Gobierno pasado, hizo un decreto donde dejó abierto para que una organización, quisiera hacer senderos, quisiera desarrollar turísticamente, lo pudiera hacer, se estuvo tratando de hacer un convenio con la Municipalidad, ustedes a parte del Ecomuseo tienen pensado proyectarse más? La señora Matarrita contesta que sí porque aunque su nombre indica Junta Administrativa del Ecomuseo dentro de su constitución indica que serán autogestionarios y esa es la facultad que tienen las Asociaciones de captar recursos de varias partes sólo que aún no lo están haciendo, el regidor Jiménez indica que eso es lo que ha escuchado que el Ecomuseo por sí mismo no podrá porque una visita de 15 minutos, la señora Matarrita aclara que el tour son dos horas, pero la idea es presentar un paquete que involucre varios negocios locales como un almuerzo en Pueblo Antiguo, un café donde don Ángel u otros, pero esa ruta aún no está armada, pero si la Asociación puede captar recursos de otras entidades, comenta que en estos momentos en la cuenta tienen sólo 2 mil colones, los cuales quedaron de un depósito que hicieron para la compra de chequeras, pero sí están facultados para captar recursos de otros lados. Se le da la palabra al señor Diego Arauz, miembro de la Asociación, quien explica que la idea no es sólo ampliarse al comercio local uniendo en la ruta negocios de todos los distritos como Colorado y otros proyectos que pueden analizarse junto con la Comisión de



000002

Cultura, sino que aprovechar la flora y fauna de la zona de Abangares ya que la zona de Monteverde está saturada y crear ese encadenamiento e involucrar la comunidad que está tan abandonada a pesar de ser donde nació la actividad minera y el pueblo, el fin es crear un encadenamiento y reactivar la economía de esa zona y retomar los caminos y rutas alternas y aprovechar el potencial de la zona e invita al Concejo realizar una visita por la zona. El regidor Cecilio Argüello los felicita por el trabajo que están haciendo para aprovechar la historia y propone se lleve a conocer lugares donde se inició la actividad minera y los caminos que recorrió La Tulita, sin embargo, le preocupa que las inversiones que se están haciendo se lleguen a perder como las anteriores y para ello propone se cuente con un guarda para que se cuide la inversión, espera que se pueda reactivar la parte turística y conectar a los túneles para crear una mejor experiencia al turista, la señora Matarrita, manifiesta que el problema es que se requiere una administración más flexible para poder captar recursos de otras maneras y poder sufragar este tipo de apoyos como guarda para que se mantengan y ampliar las inversiones, comenta que los senderos se están dañando debido a que están ingresando a buscar oro en la zona, el regidor Argüello indica que también llegan a sacar cuarzo, la señora Matarrita espera que estas actividades se detengan porque están dañando el patrimonio, por ello el regidor Argüello insiste en la necesidad de contar con un guarda de seguridad, el síndico Gilberto Sequeira comenta que es un tema que se ha conversado bastante a nivel de Concejo considera que ha hecho falta crear una línea a seguir y señala la incapacidad de la Municipalidad, por sus propias limitaciones, de realizar una coordinación adecuada para poder explotar ese recurso entendiendo que aunque es su responsabilidad no cuenta con los recursos para hacerlo y podría apoyarse en esta instancia y aprovechar convenios para poder dejar de ser un turismo de pasada, señala la necesidad de contar con vigilancia las 24 horas y rescata el trabajo que han venido haciendo a pesar de hacerlo con las uñas, considera importante buscar estrategias captar el turismo que tanto le gusta este tipo de zonas y atractivos, propone revisar el convenio y reactivar el trabajo de manera conjunta ya que la Municipalidad no puede hacerse cargo de la administración de este recurso y los felicita por trabajo realizado hasta ahora y con ganas de hacer las cosas. El señor Raúl Salazar comenta que se van a tomar también del trabajo realizado por la Universidad Nacional para poder alcanzar las metas que tienen, pero destaca que la Junta Administrativa o la Municipalidad o la sociedad civil por separado no van a poder por sí mismos alcanzar estas metas, y es necesaria una unión por lo que considera importante que el Concejo salga convencido de ahí nacerá el desarrollo turístico del cantón, pero es necesario unir esfuerzos y poder ofrecer la riqueza que se tiene, este señor Pacheco, que fue Ministro de Turismo, que es el dueño de algunos hoteles ahí en Puntarenas lo trajimos y nos dice, qué están haciendo ustedes con esto, háganme esto, y esto, y esto, y yo les traigo aquí gran cantidad de personas que desembarcan ahí en Puntarenas, bueno, pero no logramos se pierde, todo eso, lo que quiero decir es que tenemos un gran potencial y no lo estamos aprovechando y ahí es donde yo quisiera que trabajemos juntos, hoy yo pienso que debería el Consejo Municipal, nombrar alguna comisión o algo que nos apoye a nosotros y que sean los voceros de nosotros aquí y empezar a unir esfuerzos si hay un plan que ustedes tengan para para desarrollar el cantón turísticamente, después de hay que buscar las cooperativas eso es un una gran ventaja para para, para, para para desarrollar este lo que queremos, porque podemos llevar a los turistas a la comunidad, hay que llevarlo a ver cómo, cómo sacan el oro, ustedes tienen toda esa facilidad que son convenios que tenemos que ir haciendo para poder lograr las metas tenemos



000093

que convencer a toda la parte en productiva del Cantón, a los comerciantes sobre el encadenamiento que se va a dar. Y por último, quisiera que empecemos a trabajar juntos de la mano, pues podemos tener muchas ganas y estamos muy convencidos del proyecto, pero yo pienso que es este aquí donde se va a generar la mayor cantidad de procesos para lograr las metas que queremos., el señor Arauz se une diciendo que tenemos que crear ese enlace ese engranaje, esa fusión entre el gobierno local y esta Junta para lograr las cosas creo que ya hay una Comisión de Cultura, justamente de esa es la gente que tenemos que hablar para ver si descongelamos un poco, se descentra un poco la cuestión y seguir adelante este proyecto. El regidor Jimmy Vega manifiesta que voy a decir algo, que en este caso yo lamentaba que por qué hoy que se ha tocado los temas tan importante y que el alcalde todo el tiempo ha tenido que ver con eso que ella habla es por qué y que no sé cuánto hoy qué era necesario que estuviera aquí no está, porque es algo muy, muy importante a como él dice, a mí me gusta decir las cosas de frente, pero una cosa como como la de hoy, era necesario, que él estuviera, el señor Arauz indica están ustedes y con ustedes realmente pues se toma el acuerdo y aquí está señor. Quien preside manifiesta que primero que nada es igual, aquí estamos en sumar y apoyo las palabras de todos, cuesta encontrar personas que quieran trabajar y ayudar a cantón; hay una Comisión de Cultura y la administración si está fusionada hablamos de los proyectos que vienen de este museo, que para nadie es un secreto que ahora el aro en la ley del aeropuerto viene directamente solo para patrimonios, entonces le dio un giro ese monto al Ecomuseo; aquí el asunto es que la administración y lástima también que no vino Evelyn, Anabelle, usted estaba muy de mano con la Comisión pasada como administradora y como alcalde, con la Comisión del Ecomuseo, el Alcalde dice que no hay esa fusión, la señora Matarrita interviene diciendo claro, porque pasara, teníamos la claridad de que el Museo el que va al valor agregado y estábamos muy de lleno y en esta ahorita bueno, pues no había, o sea, no estaba administrando la Junta administradora, ahora en Julio tenemos que seguir independientemente, hay que seguir, hay que seguir lo que seguir haciendo algo y lo estamos haciendo entonces yo pienso que lo que sí tenemos que coordinar más con la parte cultural. Quien preside continúa indicando de hecho yo estoy haciendo aquí que tienen que, digamos ustedes como Comisión administradora, ustedes tenían que arrimarse a nosotros porque ustedes son una comisión administradora del Ecomuseo y tenían que venir a exponernos desde que es volvieron, para mí en lo personal, no estoy hablando por los demás, desde que volvieron a volverla a poner al día ustedes tenían que venir aquí y marcar la hoja de ruta y cuáles proyectos, y cómo íbamos a fusionarnos con ustedes y con la administración para sacar adelante el Ecomuseo, porque como lo dijo Gilberto el Ecomuseo es de la Municipalidad de Abangares y siento que se por eso, eso digo que no avanzamos, estaba la Comisión por allá, estaba aquí la administración y estaba aquí el Consejo Mucho, mucho, mucho de que entramos aquí, vuelvo y repito, y parezco trillo, Ita, yo y valga la redundancia y Vianey estábamos queríamos meterle al Ecomuseo, usted se dio cuenta, se reunieron con ustedes, se reunieron con el guarda, en su momento vamos a ser sinceros, vino Pablo y dijo que el Ecomuseo, en ese momento para él, no nos dijo a nosotras 3 Comisión de Cultura que para él no era el momento de darle dinero sostenible al Ecomuseo porque no ha terminado la pandemia por el stand by que se vino para nadie es un secreto cómo están los gobiernos, tanto unas todos los gobiernos nacionales cómo están a la hora de lo que es la economía y para muestra un botón que María Wilman dicen cómo ahora están depositando la 8114 y así ha venido el Gobierno y usted sabe cómo quedó la Municipalidad, ahora ese



000004

ese auge que esa vuelta que le dio el aeropuerto y ahí, como dijo hay que utilizarlo porque si no se van, entonces se ha hecho esas reuniones con la Comisión de Cultura para generar los proyectos que se le van a meter al Ecomuseo o ingresar al Ecomuseo, de hecho, tenemos planeado lo que usted nos dijo de hacer una extraordinaria de nuevo en el Ecomuseo, cuando se terminen las labores, ir a visitarlos, o sea, nosotros estamos agradecidos porque, como decimos, hay que sumar, no restar, el valor agregado de cada uno de ustedes como seres humanos y como persona es valioso y tal vez mucha gente no lo ve, y tú sabes cómo es esto, mucha gente no ve el esfuerzo que hay de cada detrás de cada uno de las personas que trabaja de honoren por el pueblo, pero sí necesitamos esa reunión o porque ya es una comisión fija, como vamos a hablar como la Comisión Minera, que tiene reuniones que marcar pauta, hoja de ruta, cuáles son las principales metas que hay que seguir, qué es lo que viene y qué vamos a hacer para desarrollar el Ecomuseo, para mí es un pilar y a pesar de estar en las condiciones que está, no ha dejado de ser un pilar en las peores circunstancias del Cantón, no ha dejado de ser un pilar y una muestra para la gente de afuera entonces sí me gustaría no sé si los compañeros tienen algo que agregar o están de acuerdo que para mí la Comisión de Cultura, la Comisión del Ecomuseo nueva, no es que no le queramos dar la administración, vamos a haceros falta gente, y no se puede decir que la administración puede velar por todo, pero es como dijo usted, es engranaje, ese enlace entre la Comisión de Cultura, la Comisión del Ecomuseo y la Administración tiene que hacerse y nosotros estamos anuentes a la administración también, pero a reunirnos y marcar las hojas de ruta, como decimos popularmente, para que hablemos el mismo idioma. La señora Matarrita indica qué bueno, qué bueno, porque eso es lo que hay que hacer, yo no estaba de Presidenta de la Junta pero sí me preocupé en el 2020 porque en agosto yo recuerdo que hubo una audiencia pero tal vez es que no hubo, como mucho seguimiento, se tocaron todos los puntos que hacían falta, se dijo que el Convenio estaba, o sea, que había que entregarlos para poder quedar como administradoras y tenían que presentar, digamos, la parte de los activos pero al final al final, digamos este, no se quedó en nada y entonces nosotros sí nos gustaría, digamos hacer ese que sea bien activo, que si se toma una decisión sobre un tema, entonces que se le dé seguimiento por las 3 partes, y me alegra mucho que esté abierta para que eso funcione y por supuesto que vamos a coordinarlo directamente, el señor Salazar comenta que yo creo que es como empezar otra vez el proceso, el debido proceso, quien preside argumenta que aquí es sumar no restar, como le digo, dar gracias porque así esos trabajos que se hicieron sí, son muy buenos, pero también es bueno de que hablemos todos el mismo idioma y vayamos en el mismo y yo creo que juntos hacemos más cosas que divididos, hay consenso. El regidor Jiménez indica que bueno, yo creo que lo importante aquí están las partes, que ya hay voluntad, segundo hay plata, de lo que pasó recordemos que nosotros no somos especialistas ni el turismo ni Cultura más o menos es todo un proceso que se ha cometido errores que tienen que de los errores que aprenden y está avanzando, entonces para todos, os errores que se han cometido, que decían los compañeros que también la plata no sea invertido como tiene que ser, pero de todo ese engranaje que se ocupa nosotros, como como ente político hay que regularlos o reglamentarlo, entonces yo pienso que en el Convenio sería poner claro todos esos puntos que va a hacer la Municipalidad, que va a hacer la comisión, qué va a hacer la Junta Administradora del Ecomuseo, yo pienso que es ahí donde deberíamos trabajar para marcar bien la cancha y tal que estamos rentando te habla que no se ve entonces sí pienso que debería tal vez Rodolfo no podía aportar un poco con ese convenios, quien preside indica



000095

que la Comisión de Cultura se reúna, como tiene que ser verdad con la Junta administrativa y la administración siempre que ocupan al Licenciado, él está dispuesto, se reúnen, se habla de los convenios de las partes y ahí vamos, como dice don Raúl, empezar de nuevo y marcar la hoja de ruta, el señor Arauz comenta que sí es importante señalar y quedar claro que eso no es nada político, es la cuestión del canto de la del turismo, aprender, aprender todos y que no hay ningún interés ni de nosotros como digamos como juntan administrativa, como dijo Anabelle si estamos en la administración bien, si no, no estamos también vamos a seguir igual si vamos a hacer algo en conjunto con la Comisión de Cultura o con el mismo Concejo y ojalá que sea el Consejo que se ponga la flor en el ojal digan qué carajada que están haciendo están apoyando al Ecomuseo, el mismo Alcalde que se vaya a tomar la fotito ahí y con el fondo de los mazos, aquí no importa quién es el que va figurar nosotros no queremos figurar ni mucho menos es rescatar ese proyecto y que sea para bien de la comunidad, el regidor Jimmy Vega comenta que en el periodo 2016-2020 el Ecomuseo quedó, bellissimo, bellissimo, bellissimo y lo más importante si se vuelve a retomar el proyecto y se vuelve a andar de nuevo, que haya vigilancia, si no hay vigilancia, va a pasar lo mismo, no sé si todo lo que estaba ahí se perdió o se deterioraron, pero como estuvo cuando fuimos, allá que fuimos casualmente sesión extraordinaria en daba gusto diferente Quien preside quedamos aquí así entonces, cuando espero que se reúnan lo más pronto posible con la Administración y Comisión de Cultura, cualquier cosa para que Ana convoque y vea fechas o ustedes ponen 3 fechas y ver en cuál comisión está más y a la administración también para empezar, con la hoja de ruta, con los nuevos comienzos y que espero que sean fructíferos, que sean, quiénes están Ita, Wendy y Carlos Luis Salazar que ayuda mucho y ayudado mucho en el ecomuseo también entonces, esperemos que empecemos verdad a trabajar en grupo y en conjunto y muchas gracias por venir y como les digo retirarles gracias por todo el apoyo que le han dado al Ecomuseo y al Cantón

Sin más asuntos que atender se levanta la sesión ordinaria al ser las diecinueve horas con veintidós minutos.

Ana Cecilia Barrantes Bonilla
Secretaria



Ana Gabriela Umaña Centeno
Presidenta

